

MARIE DELAGRAVE

**artiste visuelle en
recherche-création numérique**

Vit et travaille à Québec, Qc, Canada

www.marie-delagrave.com

marie.delagrave.artiste@gmail.com

PARCOURS EN CRITIQUE D'ART ET JOURNALISME (avant 2016)

Critique d'art

- Collaboratrice spéciale en arts visuels, *Le Soleil* (1983-1992)
- Correspondante pour *Vanguard* (1984-1986), *Radio-Canada AM* (1986-1987) et *Vie des arts* (1987-1998)

Journalisme

Reporter, éditrice, infographiste, coordonnatrice, formatrice et webmestre pour le quotidien *Le Soleil   Québec* (1985-2016)

Publications (sélection)

- *L'estampe originale au Québec 1980-1990* - Chapitre sur Québec, Conseil québécois de l'estampe (1991)
- Monographies d'artistes: *Vivian Gottheim* (1992), *Frank Mulvey* (1994), *Lauréat Marois* (1996), *Françoise Tounissoux* (1997)

Enseignement et conférences

- Chargée de cours, Cégep F.-X.-Garneau : *La peinture au Québec (1960-1984)* (1984-1985)
- Conférences sur la critique d'art et le journalisme   Québec, Montréal et Ottawa (1984-1992)

Prix et distinction

- Mention spéciale en journalisme muséologique, Société des musées québécois (1989)
- Prix d'excellence en design graphique, Society for News Design,  tats-Unis (1999)

Jurys et comités

Divers concours et programmes de subventions pour le ministère des Affaires culturelles, le Conseil de la culture et le gouvernement du Québec (1983-1995)

PARCOURS ARTISTIQUE

(depuis 2016)

Exploration en arts numériques:

- photographie
- vidéo expérimentale
- photogrammétrie
- modélisation 3D
- animation

Réalisations vidéographiques



Sélection en festivals:

Métavers II - Pulsation, 2025

- Anifilm, Liberec (Tchéquie), 2026
- Punto y Raya, Sofia (Bulgarie), 2025

Aide financière:

- Bourse de déplacement du CALQ pour participer au festival Anifilm, Liberec (Tchéquie), 2026

Résidence:

- Exploration en photogrammétrie, La Chambre Blanche, Québec, 2023

Formations subventionnées (sélection):

Réalité augmentée | Rotoscopie | Technologies de fabrication | Canva | IA-ChatGPT- apprentissage machine (2022-2026)

Formation universitaire:

- Baccalauréat en arts plastiques, Université Laval, Québec (1980)
-  tudes libres : arts visuels, histoire de l'art, philosophie de l'art, anthropologie, muséologie, Université Laval, Québec (1980-1983)

Langues: français et anglais

mise à jour: juillet 2026